

AM-BLF215 Backlit Film ohne Kleber

AM-BLF215 ist ein transluzenter Backlit Film, der auf einem klarem farbneutralem Polyester Film basiert. Die hochweiße Beschichtung sorgt für gute Kratzfestigkeit und intensive Farben mit und ohne Hintergrundbeleuchtung - Day & Night. Typische Anwendungen für AM-BLF215 sind Leuchtkästen, beleuchtete Displays sowie Graphic-Art.

Matchcode:	AM-BLF215
Material:	PET Film
Oberfläche:	satin
Farbe:	transluzent milchig
Dicke:	220 µm
Gewicht:	290 g/m ²
Optische Dichte:	0,37
Yellowness index:	31,0 ± 3 nach ASTM D1925
Lamination:	kalt, warm
Brandschachttest:	nein
Standard Rollenbreiten:	42" / 54"
Standard Rollenlänge:	30 m
Haltbarkeit:	bis zu 12 Monate im Außenbereich, unter mitteleuropäischem Normalklima
Lagerung:	kühl und trocken bei 15-25 °C, 50 % rel. Feuchte
Lagerfähigkeit:	12 Monate in der Originalverpackung

GEEIGNETE TINTEN:

EcoSolvent:	ja	UV:	ja
Solvent:	ja	Latex:	ja

Unterschiedliche Drucker, Tinten, Auflösungen und Druckqualitäten führen zu einer Vielzahl von Druckparametern. Dazu kommen unterschiedliche Einflüsse bei der Verarbeitung und Anwendung der Materialien. Dadurch ist es nicht möglich, genaue Angaben hinsichtlich Trocknungszeiten und maximale Tintenaufnahme zu machen. Wir empfehlen daher, eigene Tests vorzunehmen, um die gewünschten Ergebnisse sicherzustellen. Unsere Angaben begründen keine rechtlich verbindliche Zusicherung bestimmter Eigenschaften. Haftung und Schadenersatzansprüche sind auf die Höhe des Produktwerts beschränkt. Darüber hinaus gehende Ansprüche sind ausgeschlossen.

AM-BLF215 Backlit Film ohne Kleber

Produktbeschreibung

AM-BLF215 Backlit Film kann mit allen gängigen EcoSolvent-, Solvent-, UVC- und Latextinten bedruckt werden. Die wasserfeste Beschichtung des Backlit Films ermöglicht einen hohen Tintenauftrag und gute Kratzfestigkeit. In der Durchleuchtung zeichnet sich das AM-BLF215 durch einen hohen Weißgrad und intensive Farben aus. Eine gleichmäßige Lichtstreuung wird durch die Mattierung auf der Druckseite erzeugt, die für optimale Farbgradationen und eine neutrale Wiedergabe von Graustufen sorgt. Daher beeinflussen kleine Kratzer auf der Rückseite, die bei der Weiterverarbeitung entstehen können, nicht die Durchleuchteigenschaften des Backlit Film und gewähren zusammen mit der hervorragenden Planlage eine hohe Produktionssicherheit.

Verarbeitung

Die in Solvent-, Eco-Solvent- und Latextinten enthaltenen flüchtigen VOC's müssen vor der Weiterverarbeitung vollständig ausgetrocknet sein. Die Trocknung des bedruckten Mediums hängt stark vom Tintenauftrag ab. Lösemittelreste, bedingt durch zu kurze Trocknungszeiten, können im gerollten Zustand zum Verblocken der gewickelten Bahnen führen. Daher empfehlen wir, dass die bedruckte Bahn bis zur endgültigen Trocknung möglichst rasch wieder entrollt und plan ausgelegt wird oder locker gewickelt im ARISTO Easy Dryer getrocknet wird.

Zusätzlicher Oberflächenschutz ist erforderlich, wenn die Druckoberfläche über einen längeren Zeitraum Feuchtigkeit, Abrieb, Handschweiß oder anderen mechanischen Einflüssen ausgesetzt wird. In diesem Fall muss die Druckoberfläche mit selbstklebenden Laminierfolien oder geeigneten Flüssiglaminaten geschützt werden. Beim Laminieren bzw. Kaschieren können Lösemittelreste die Qualität des Fertigproduktes zudem negativ beeinflussen (Planlage, Schrumpfverhalten, Verankerung, Klebkraft, etc.).

Korrekte Geräte- und Temperatureinstellungen sollten durch einen Probedruck überprüft werden. Zu hohe Trockentemperaturen können zur Deformation der Folie führen.

Zur Vermeidung von Fingerabdrücken wird die Verwendung von Baumwollhandschuhen empfohlen.

Anwendung:

Typische Anwendungen für AM-BLF215 sind Leuchtkästen, beleuchtete Displays sowie Graphic-Art.